

Téma: NARODENIE NÁŠHO PÁNA, BOHA A SPASITEĽA JEŽIŠA KRISTA

Ciel'ová skupina: 6. ročník ZŠ

Kognitívny cieľ: *Vysvetliť ikonu Narodenia nášho Pána, Boha a Spasiteľa Ježiša Krista*

Afektívny cieľ: *Uvedomiť si obrovskú lásku Božiu, ktorá posielala na svet svojho jednorodeného Syna, aby sme my mali život večný.*

Metódy: demonštračná, práca s ikonou, práca so Svätým Písmom

Pomôcky: ikona Narodenia Pána, Sv. Písmo, klásky, sviečka

Úvod – modlitba, zápis do triednej knihy, stručné zhrnutie predchádzajúcej témy

Motivácia

Vianoce zostanú chudobné, keď nám pôjde iba o pekné darčeky. Hodnotu dostanú iba vtedy, keď prijmeme do svojho života Ježiša, ktorý bol poslaný ako boží dar. On je darom od Boha, nad ktorý nie je nič vzácnejšie.

Príbeh

V životopise sv. Hieronyma čítame, že raz, v predvečer sviatku Kristovho narodenia sa modlil na kolenách v betlehemskej jaskyni. Premýšľal nad tajomstvom Božej lásky, nad zázrakom Jeho vtelenia. Uvažoval o mágoch, ktorí tej noci priniesli novonarodenému Bohu toľko bohatých kráľovských darov. A spytoval sa:

- Sväté dieťaťko, aký dar ti prinesiem ja, chudobný, nešťastný, hriešny? Nič nemám. Čo sväté dieťaťko? Čo ti môžem darovať? – opýtal sa, so vzrušením svätý. –Svoje hriechy Hieronym, odpovedal Pán.

Práca s ikonou

Viete, čo je ikona? Ikona /z gréckeho slova eikon – obraz/ je zviditeľnením neviditeľného.

Každá ikona nám ponúka nejaké mravné, alebo teologické poučenie či už z pohľadu na sväté osobnosti, alebo na scény Nového či Starého zákona.

Ikona Narodenia Ježiša Krista predstavuje niekoľko scén. Na ikone je viacero rôznych osôb, v rôznych kompozíciách obrazu, ktoré sú orientované k centru, t. j. k Ježišovi a Presvätej Bohorodičke.

Uprostred Presväta Bohorodička odpočívajú na rohožke a za ňou sa nachádza čierna jaskyňa, ktorá má znázorňovať temnotu, v ktorej sa doposiaľ nachádza svet a kam prichádza jeho Svetlo. Lúč svetla, ktorý prichádza z výšky sa rozdeľuje na tri časti /symbolizuje Najsv. Trojicu/ na zemi a ústi v temnú jaskyňu. Izraeliti prosili, aby sa otvorilo nebo a ukázal sa Vykupiteľ. Nebo sa otvorilo, to svetlo prichádza z výšky. Slovo sa stalo telom.. Na polovici cesty sa svetlo rozsvietilo prostredníctvom hviezdy, ktorá sprevádza troch mágov, ktorí idú do Betlehema.

Dieťaťko, Ježiš Kristus je zobrazený v centre ikony. Má tvár dospelého človeka a nie novonarodeného dieťaťa, tým nám chce povedať, že je to večná múdrosť. On existoval už od večnosti. Leží v jasliach, ktoré predstavujú hrob i oltár. On chcel vziať naše odsúdenie a smrť na seba, aby nás svojou smrťou mohol vykúpiť. Oltár Slovo, ktoré sa stalo telom v Betleheme /dom chleba/ t. j. ten, ktorý sa obetuje ako chlieb života v Presvätej Eucharistii. Dieťaťko je zavinuté v plienkach tak, že vidno len tvár dieťaťa, t. j. predobraz, toho, ako bude zavinutý do plachiet, keď bude odpočívať v hrobe.

Je obklopené zvieratkami oslíkom a býkom, ktorí dýchaním ohrievajú dieťaťko. Svätí Otcovia vidia v tom určitú symboliku. Oslík berie na seba váhu – reprezentuje ľudstvo, ktoré berie ťarchu svojich hriechov. Ježiš prichádza, aby nás oslobodil z tohto jarma.

Býk, ktorý ťažko pracuje a robí to, čo mu kážu, reprezentuje židov, ktorí žili podľa zákona. On ich oslobodil z tohto zákona, On obetuje jeden zákon /prikázanie/ lahodný zákon lásky. Jeho bremeno je ľahké. T. j. nové prikázanie – evanjeliový zákon.

Pochybnosti svätého Jozefa, ktorého v podobe pastiera pokúša diabol sú zobrazené v ľavom rohu scény a predstavujú večné váhanie nás všetkých. Nedokážeme pochopiť ani Božiu moc, ani veľkosť človeka. Pravdu o Ježišovi Kristovi, pravom Bohu z Boha pravého, musel Jozefovi zjaviť anjel.

Naopak, dve múdre ženy, ktoré v ďalšej časti ikony umývajú novorodeniatko sú podľa apokryfných rozprávání pripravené vydať svedectvo panenskému narodeniu Krista, ktorý prišiel na svet ako človek. Okrem toho umývaním dieťaťa – každého práve narodeného človeka treba umyť – svedčia, že Ježiš je pravý človek.

Úcta k ikonám nám pomáha obliecť si Krista a s ním i podobnosť Božiu, ktorú sme hriechom stratili. Uctievanie ikon sa teda neobmedzuje

Len na ich bozkávanie, incenzovanie kadidlom, či na zapalovanie sviec pred nimi. Uctievať obraz Boží v Duchu a pravde znamená pre všetkých kresťanov snažiť sa písať ikonu v sebe samých. V tom zmysle sú všetci Kresťania povolaní „byť ikonopiscami vlastného života.“ /sv. Gregor Bohoslov/

Upevnenie

- Prečo prišiel Boh na túto zem?
- On prišiel a ja by som mal odísť? Čo znamená zostať?
- Predstavte si, že ste na mieste niektorého betlehemskeho pastiera a stojíte rovno pred narodeným Ježišom. Čo by si mu povedal alebo, čo by si mu ponúkol?

Záver

Zadanie domácej úlohy – doplňovačka

„Zvestujem vám veľkú radosť, ktorá bude patriť všetkým ľuďom: Dnes sa vám v Dávidovom meste narodil Spasiteľ Kristus Pán. A toto vám bude znamením:

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □ □□□□□□□ □ □□□□□□□

(Lk 2,10-12)
Slabiky správne pospájaj a dopiš do citátu z Lukášovho evanjelia.

DOPLŇOVAČKA

Náj tko nuté do a ulo žene jas
dete nok zaví v plie
dieťa liach

Modlitba

Naučíme sa tropár sviatku

Roždestvo Tvoje Christe, Bože náš, vozsija mirovi svit razuma. V nem bo zvizdam služuščiji zvizdoju učachusja, Tebi klaňatisja Solncu pravdy, i Tebe vid'iti s vysoty vostoka, Hospodi slava Tebi.

**Narodenie tvoje, Kriste Bože náš, prinieslo svetu svetlo múdrosti.
Lebo mudrci hviezdou sa poučili, klaňať sa ti ako Slnku pravdy
a uznávať teba Východ z výsosti. Pane, sláva tebe.**

Príloha 1:



Príloha 2.

