

## **Školám zapojeným do projektu ponúkame podnety k jeho realizácii**

*Námety na biblickú katechézu a aktivity pre prácu so žiakmi môžete čerpať z metodických príručiek katolíckeho náboženstva.*

### **Metodická príručka pre 3. ročník ZŠ**

#### 4.1 Židovská Pascha (s. 82 - 86)

- výroba kipy – jarmulky
- večer seder – tradičné jedlá a ich symbolika

#### 5.2 Ježiš sa stáva chlebom (s. 130 - 132)

- predstavenie evanjelistu Lukáša
- kreslenie biblických príbehov o hostine: hostina u Zacheja, hostina márnotrátneho syna, hostina 5000 ľudí pri rozmnožení chleba

### **Metodická príručka pre 5. ročník ZŠ**

#### 1.1 Úvod do Svätého písma (s. 13 - 18)

- biblická knižnica – tvorba plagát (podľa pracovného listu č. 2)
- maľovaná Biblia
- výroba obalu Biblie
- výroba zvitku
- výroba tefilim (hebr.) puzdro pripevnené remienkami, ktoré nosia židia na ľavom ramene a na čele

#### 1.2 Orientujeme sa vo Svätom písme (s. 19 - 21)

- biblická vytráž (tvorba vitráže z biblických textov – návrh v textovej prílohe č. 4 – s. 181)
- Evanjeliá (s. 22 - 26)
- kreslenie, výroba symbolu
  - kreslenie, výroba erbu

#### 1.3 Misia sv. Cyrila a Metoda – Nový jazyk (s. 27 - 28)

- práca s cyrilikou

#### Misia sv. Cyrila a Metoda – Boj s trojjazyčníkmi (s. 29 - 34)

- dramatizácia byzantskej misie
- výroba mitry (papierová skladačka)

### **Metodická príručka pre 6. ročník ZŠ**

#### 2.1 Človek sa pýta (s. 44 - 49)

- myslenie človeka v súčasnosti a v staroveku
- biblické správy o stvorení

#### Vedecké hľadanie pravdy (s. 50 - 56)

- vytvorenie žalmu vedca

#### 2.2 Svet očami „básnika“

- časové hodiny
- práca s metaforickou rečou

#### 2.3 Na počiatku... (s. 60 - 63)

- práca s biblickým textom o stvorení

- kresba symbolického obrazu stvoreného sveta
- plagát – koláž symbolického obrazu stvoreného sveta

#### 2.4 Oslava tvorcu (s. 63 - 66)

- tvorba plagátu
- písanie žalmu
- hudobný projekt
- koláž
- tvorba prezentácie

#### 4.2 Zhlti slovo – Ezechiel (s. 113 - 119)

- zásah Božieho slova
- prorocké slovo
- práca s obrazom

#### 4.3 Ježiš učí v podobenstvách (s. 119 - 124)

- podobenstvo
- sociodráma
- práca s obrazom Hostina hriešnikov od S. Ködera
- novozákonné podobenstvá: podobenstvo, parabola, alegória, príklad
- podobenstvo – cesta k obráteniu

### **Metodická príručka pre 7. ročník ZŠ**

#### 1.1 Prečo dodržiavať Desatoro (s. 14 - 16)

- literárne žánre v Biblii – objavenie posolstva konkrétneho biblického textu – 3 kroky: 1. čo hovorí text?, 2. čo hovorí text mne?, 3. moja odpoveď Bohu

#### 1.2 Múdrost' overená mnohými generáciami (s. 17 - 22)

- právnická reč Desatora (porovnávanie textov Desatora so starovekou orientálnou zmluvou vládcu s vazalským národom, s Chammurapiho zákonníkom)
- graf prekladov Biblie ( textová príloha č. 36 A – text, B - graf)
- proces formácie Prvého (Starého) zákona (textová príloha č. 36 -C)
- proces formácie Nového zákona (textová príloha č. 36 -D) + prezentácia na CD pre 7. ročník ZŠ

### **Metodická príručka pre 1. ročník SŠ**

#### 2.1 Metaforická reč viery (s. 44 - 46)

- metafora
- prirovnanie

#### Božie slovo v ľudskom slove (s. 46 - 48)

- literárne žánre

#### 2.2 Povolanie Abraháma (s. 50 - 54)

- dejiny patriarchov: doba praotcov, náboženstvo patriarchov, tradície praotcov, príbehy praotcov ako príbehy pokračujúce dejinami

#### 2.3 Počúvať Boha – Samuel

- bibliodráma

#### 2.5 Zákon na Sinaji (s. 63 - 66)

- odkrývanie obrazu S. Ködera

#### 2.6 Boh čaká naše „ÁNO“ (s. 70 - 73)

- Zvestovanie Lk 1,26-37
- Evanjelium podľa Lukáša – mariánske evanjelium

#### 3.3 Ježiš – Boží Syn a syn človeka (s. 86 - 90)

- historické pramene o Ježišovi
- Ako vznikli Evanjeliá (s. 90 - 95)
- synoptická otázka
  - teória dvoch prameňov

### **Metodická príručka pre 2. ročník SŠ**

#### 2.1 Obraz sveta v mýtuse a v logosu (s. 29 - 32)

- Genézis – biblický opis stvorenia a staroveká kozmológia
- štýly opisu stvorenia

#### Boh povedal... a bolo to dobré (s. 32 - 34)

- slovesá – stavebné kamene biblického textu
- expozícia diela Stvorenie od S. Ködera
- hraný príbeh

#### Život v Raji (s. 38 - 41)

- identifikačná hra
- rajská záhrada – záhrady v oriente ako symbolický vzor pre biblické rozprávanie
- aktualizácia biblického textu
- porovnanie Gn 1 a Gn 2

***Odporúčame čítanie biblického textu umocniť aj vhodným výberom obrazu (možnosť použitia obrazov z CD pre jednotlivé ročníky – využitie dataprojektora).***